The Cyprus Wine Museum
42 Knights & Pafos Street, P.O.Box 23
4630 Erimi, Limassol, Cyprus
Tel: 00357 25873808 / Fax: 00357 25821718
Mob: 00357 99907636
orchestra@cypruswinemuseum.com /
cypruswinemuseum@cytanet.com.cy
www.cypruswinemuseum.com

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

English Press Release follows

Δελτίο Τύπου

Μουσική Δωματίου
με Έργα για Τρίο Πιάνο

*a **living museums** concert*

Είναι μεγάλη μας τιμή που παρουσιάζουμε το κυπριακό CONTEMP**T**RIO σε μια συναυλία για τη δράση Living Museums, δράση η οποία είναι μέρος του Interfaces Project. Η συναυλία θα λάβει μέρος στο Κυπριακό Οινομουσείο την Παρασκευή, 25 Μαΐου 2018 και η ώρα 8:00 μ.μ.

Πιστό στον σκοπό του, ο οποίος είναι να δημιουργεί δεσμούς με σημαντικούς διεθνείς οργανισμούς, ο ΟΣΚ έχει σχεδιάσει –και στην παρούσα υλοποιεί σαν συντονιστή της δράσης Interfaces Project– μια διεθνή διεπιστημονική δράση που επιδιώκει να φέρει τη

νέα μουσική σε ένα ευρύ ακροατήριο και ειδικά σε νέους. Με τη στήριξη του προγράμματος Δημιουργική Ευρώπη, το Interfaces, φέρνει μαζί εννέα συνεργάτες από το Ηνωμένο Βασίλειο, Γερμανία, Γαλλία, Κύπρο, Βέλγιο, Ρουμανία και Αυστρία για να ερευνήσουν καινοτόμους τρόπους για να εισαγάγουν το κοινό στο έργο πρωτοποριακών μουσικών και καλλιτεχνών του ήχου (soundartists). Για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος, το δίκτυο θα παρουσιάσει ένα ευρύ φάσμα από δραστηριότητες όπως: νέες μορφές παραστάσεων σε καινοτόμους χώρους χρησιμοποιώντας νέα μέσα, εκπαιδευτικές δραστηριότητες, έρευνα για την ανάπτυξη του ακροατηρίου, συνέδρια και φιλοξενία καλλιτεχνών.

Το Living Museums είναι υποπρόγραμμα της δράσης Interfaces Project και συντονίζεται από το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιου Κύπρου (ΕΠΚ). Το ΕΠΚ θα διοργανώσει άτυπες ηχητικές παρεμβάσεις / συναυλίες μέσα σε μουσεία της Κύπρου, με στόχο να καταγράψει τον τρόπο που οι επισκέπτες επιλέγουν να βιώσουν τις συλλογές. Η δράση δημιουργεί μια αντίθεση μεταξύ της παράδοσης και του μοντερνισμού, μεταξύ των εκθεμάτων και της νέας μουσικής, μεταξύ τι μπορεί κάποιος να δει και τι μπορεί κάποιος να ακούσει.

Πρόγραμμα

- Alfred Schnittke | Τρίο για βιολί, τσέλο και πιάνο Trio for violin, cello and piano
- Arvo Pärt | Spiegel im Spiegel
- Ayis Ioannides | Piano Trio

CONTEMP**T**RIO

- Sorin Alexandru Horlea | βιολί
- Μιράντα Παπανεοκλέους | τσέλο
- Δροσοσταλίδα Μωραϊτη | πιάνο

Παρασκευή | 25 Μαϊου 2018 | 8:00μμ | Είσοδος Δωρεάν

Κυπριακό Οινομουσείο
Πάφου 42 και Ιπποτών Γωνία | 4630 Ερήμη | Λεμεσός
Τελ: 25873808 / 25873809 | www.cypruswinemuseum.com

Press Release

Chamber works for Piano Trio

*a **living museums** concert*

It is with great honor that we present to you the Cyprus based CONTEMP**T**RIO in a concert for the Living Museums program, a program that is a part of the **Interfaces Project**. The concert will take place at the Cyprus Wine Museum on Friday 25 May 2018 at 8:00pm.

True to its mission to forge links with important institutions internationally, the OCC has designed—and is currently implementing as the Interfaces project co-ordinator—an international, interdisciplinary project that seeks to bring new music to a broad spectrum of younger audiences. With the support of the Creative Europe program, Interfaces brings together nine partners from the UK, Germany, France, Cyprus, Belgium, Romania and Austria to explore innovative ways of introducing audiences to the work of cutting-edge musicians and sound artists. To achieve this goal, the network will be staging a wide range of activities: new forms of performance in innovative spaces using new media, educational activities, audience development research, conferences and artist residences.

Living Museums is a sub-program of the Interfaces project and it is coordinated by the European University of Cyprus (EUC). EUC will organize informal acoustic interventions / concerts inside museum spaces in Cyprus, aiming to capture the way in which visitors can choose to experience collections: people can spend time on the pieces in which they are more interested as they move and explore various simultaneous performances taking place in different rooms. The action creates a counterpoint between heritage and modernity, between artefacts and new music, between what one can see and what one can hear.

Programme

- Alfred Schnittke | Trio for violin, cello and piano
- Arvo Pärt | Spiegel im Spiegel
- Ayis Ioannides | Piano Trio

CONTEMP**T**RIO

- SorinAlexandruHorlea | violin
- Miranda Papaneokleous | cello
- DrosostalidaMoraiti | piano

Friday | 25 May 2018 | 8:00pm | Admission Free

The Cyprus Wine Museum
42 Paphos & Knights Street | 4630 Erimi Village | Limassol
Tel: 25873808 / 25873809 | www.cypruswinemuseum.com